



Tiedote 14.3.2018

Uusi taiteellinen johtaja kuljettaa Crusell-viikon omalle polulle 28.7.–4.8.2018

Uudenkaupungin Crusell-viikon ohjelmasta vastaa tänä kesänä ensimmäistä kertaa Tuulia Ylönen, joka jatkaa professori Harri Mäen työtä festivaalin taiteellisena johtajana. Ylönen tunnetaan Kansallisoopperan vuorottelevana klarinetin äänenjohtajana, mutta on tuttu näky myös Uudessakaupungissa aikaisemmilta Crusell-viikoilta, joissa hän on ollut aktiivisesti esiintymässä sekä opettamassa mestarikursseilla.

Jännittyneenä odotan ensimmäistä Crusell-viikkoani taiteellisena johtajana. Vastuu konserttiohjelmista, taiteilijoista ja siitä, kuinka yleisö ottaa ohjelman vastaan ovat minulle uusia asioita. Ohjelma on kuitenkin monipuolinen ja raikas, joten uskon, että niin taiteilijat kuin yleisökin ovat tyytyväisiä ja että viikosta tulee ikimuistoinen.” Tuulia kertoo.

Tämän vuoden Crusell-viikon punaisena lankana on omalla polulla kulkeminen, mikä näkyy ja kuuluu esitettävien kappaleiden lisäksi itse esiintymisissä. Tällaisia omalla polulla kulkevia ja perinteisen konserttiesiintymisen rajoja rikkovia konsertteja ovat mm. Kari Kriikun vauhdikas ja yllättävä *Bizarre Bazaar* -konsertti sekä Lauri Sallisen *Solitude*, joka kasvaa sooloklarinetikonsertista monitaiteelliseksi nykytanssiesitykseksi. Konserttiohjelmistoissa omalla polulla kulkeminen tulee ilmi sekä uusien että vanhojen pioneirisäveltäjien musiikissa, jota esitetään pitkin viikkoa.

Festivaaliviikon ohjelmassa ei myöskään ole pulaa perinteisemmistä konserteista. Vanhassa kirkossa kuullaan mm. Franz Schubertin suosittu F-duuri-oktetto sekä myöhemmin viikolla Crusellin, Boccherinin ja Mozartin taidonnäytteet. Svengaavan rentoa musiikkia kuullaan festivaaliviikon avajaiskonsertissa, jossa Jukka Perko ja hänen Tritone-yhtyeensä esittävät läpileikkauksen Dizzie Gillespien laajasta tuotannosta. Tangon taiasta puolestaan nautitaan Lyhtyjien Yössä, jossa esiintyvät tangokuningas Kyösti Mäkimattila ja Riku Niemi Orchestran -tangotentetti sekä festivaalin *Pääöskaronkassa*, joka on omistettu argentiinalaiselle intohimolle.

Perheen pienimpiäkään ei ole unohdettu: *Kadonnut klarinetti* on konsertti koko perheelle. Musiikillisen tarinan kertojina toimivat klarinetistit Hanna Hujanen ja Klaara Vasara.

Crusell-viikon päänumero on lauantaina pidettävä *Pääöskonsertti* Uudessa kirkossa, jossa kapellimestari Hannu Lintu johtaa suurta festivaaliorkesteria. Orkesteriteoksina kuullaan Igor Stravinskyn usklassinen helmi *Dumbarton Oaks* sekä yksi hänen hienoimmista ja tunnetuimmista sävellyksistään, orkesterisarja *Pulcinella*-baletista. Konsertin solistina on maailmankuulu sopraano Soile Isokoski, joka tulkitsee Ottorino Respighin ja Henri Duparcin koskettavan kauniita kappaleita.

Crusell-viikko järjestetään tänä kesänä 28.7.–4.8.2018.



CRUSELL
MUSIC FESTIVAL
UUSIKAUPUNKI, FINLAND
C R U S E L L . F I

KURSSITOIMINTA

Crusell-viikolla järjestetään tänäkin vuonna puupuhaltimien mestarikursseja, jotka on suunnattu instrumenttien aktiivioppilaille. Huilun, oboen, klarinetin ja fagotin mestarikursseilla opettavat Christina Fassbender, Clara Dent-Bogányi, Yehuda Gilad ja Bence Bogányi. Vuoden 2018 uutuuksena järjestetään myös erityisesti alle 18-vuotiaille suunnatut nuorten mestarikurssit. Kurssien opettajina toimivat huilisti Hanna Juutilainen, klarinetisti Björn Nyman, oboisti Veera Pesu ja fagotisti Etienne Boudreault. Kurssit järjestetään 30.7.–4.8.2018. Ilmoittautumisohjeet ja lisätiedot löytyvät osoitteesta: <http://crusell.fi/mestarikurssit/>

Yleisö pääsee kuulemaan mestarikurssien opiskelijoita pääsymaksuttomissa *Päivän puhalluksissa* Uudenkaupungin torilla ja neljässä konsertissa seurakuntakeskuksessa. Kurssien opettajat puolestaan esittelevät taitojaan ranskalaisessa konsertissa keskiviikkona.

Liput Crusell-viikolle 12.3.2018 alkaen Lippu.fi:n toimipaikoista kautta maan sekä Uudenkaupungin matkailutoimistosta.

<http://crusell.fi/>

Lisätiedot ja haastattelupyynnöt:

Petri Hatakka

Toiminnanjohtaja

Puh. +358 50 074 3073 tai +358 50 531 8498

petri.hatakka@uusikaupunki.fi

Liitteenä Kuva: Päätöskonsertissa esiintyvä sopraano Soile Isokoski

Kuva: Bizarre Bazaar, Idän pikajuna-konsertin solisti ja klarinettitaituri Kari Kriikku



Crusell-viikon koko ohjelma:

LAUANTAI 28.7.

KLO 12:00 – UUDENKAUPUNGIN TORI – Vapaa pääsy!

1. AVAJAISPUHALLUS

Jukka Perko Tritone

KLO 18:00 – TYÖVÄENTALO, Ylinenkatu 12 – Liput 27 € (sis. kahvin/teen ja kahvileivän)

2. STORY OF DIZZY GILLESPIE – Jukka Perko Tritone Goes Dizzy

Jukka Perko Tritone: Jukka Perko (saksofoni), Antti Lötjönen (basso), Teppo Mäkynen (rummut)

SUNNUNTAI 29.7

KLO 10:00 / UUSI KIRKKO, Rauhankatu 10 / Vapaa pääsy!

3. JUHLAMESSU

Pēteris Vasks: Music for a Deceased Friend

LUMO-kvintetti:

Jin-Ah Lee (huilu), Amelia Coleman (oboe), Veera Myllyniemi (klarineti), Asko Padinki (fagotti), Jose Luis Cortell (käyrätorvi)

KLO 12:00 / UUDENKAUPUNGIN TORI / Vapaa pääsy!

4. PÄIVÄN PUHALLUS

KLO 13:00 – KULTTUURIKESKUS CRUSELLI, Kullervontie 11 – Liput 5 €

5. KADONNUT KLARINETTI – Koko perheen konsertti

Hanna Hujanen (klarineti)

Klaara Vasara (klarineti)

KLO 18:00 – VANHA KIRKKO, Alinenkatu 44 – Liput 25 € / 20 €

6. LUMOUS

Carl Nielsen: Serenata in vano, CNW 69 (1914) .

Igor Stravinsky: Kevätuhri (1913) Puhallinkvintetille sovittanut Michael Byerly.

Guillaume Connesson: Sextet (1998)

Pēteris Vasks: Music for Deceased Friend (1977)

LUMO-kvintetti:



CRUSELL
MUSIC FESTIVAL
UUSIKAUPUNKI, FINLAND
CRUSELL.FI

Jin-Ah Lee (huilu), Amelia Coleman (oboe), Veera Myllyniemi (klarineti), Asko Padinki (fagotti), Jose Luis Cortell (käyrätorvi)

Christian Altenburger (viulu), Yuval Gotlibovich (alttoviulu), Marko Ylönen (sello), Esko Laine (kontrabasso), Jouko Laivuori (piano)

MAANANTAI 30.7.

KLO 12:00 – UUDENKAUPUNGIN TORI – Vapaa pääsy!

7. PÄIVÄN PUHALLUS

KLO 18:00 – VANHA KIRKKO, Alinenkatu 44 – Liput 25 € / 20 €

8. SIELUN PEILI

Arvo Pärt: Spiegel im Spiegel (1978)

Johann Christian Bach: Oboekvartetto B-duuri WB60 (1776)

Alfred Schnittke: Hymn II sellolle ja kontrabassolle (1974)

Benjamin Britten: 6 Metamorphoses after Ovid op. 49, soolo oboelle (1951)

Sofia Gubaidulina: Sonata kahdelle fagotille (1977)

Pēteris Vasks: The Fruit of Silence pianokvintetille (2013)

Martine Varnik (oboe), Bence Bogányi (fagotti), Asko Padinki (fagotti), Christian Altenburger (viulu), Raquel Castro (viulu) Yuval Gotlibovich (alttoviulu), Marko Ylönen (sello), Esko Laine (kontrabasso), Naoko Ichihashi (piano), Jouko Laivuori (piano)

TIISTAI 31.7.

KLO 12:00 – UUDENKAUPUNGIN TORI – Vapaa pääsy!

9. PÄIVÄN PUHALLUS

KLO 18:00 – VANHA KIRKKO, Alinenkatu 44 – Liput 25 € / 20 €

10. SCHUBERTIN HELMI

Franz Schubert: Oktetto F-duuri puhaltimille ja jousille D. 803 (1824)

Tuulia Ylönen (klarineti), Etienne Boudreault (fagotti), Ville Hiilivirta (käyrätorvi), Christian Altenburger (viulu), Raquel Castro (viulu), Yuval Gotlibovich (alttoviulu), Marko Ylönen (sello), Esko Laine (kontrabasso)

KLO 21:00 – KULTTUURIKESKUS CRUSELLI, Kullervontie 11 – Liput 25 € / 20 €

Crusell Music Festival
Rauhankatu 10, PO Box 37
23501 UUSIKAUPUNKI, Finland
www.crusell.fi
Crusell-seura ry
Y-tunnus 0879449-0

Kulttuuritoimisto
kulttuuritoimisto@uusikaupunki.fi
Mobile +358 50 420 5401
Fax. +358 2 8412 887



11. SOLITUDE, Kullervontie 11 – Liput 25 € / 20 €

Lauri Sallinen (klarinetti), Mikko Hyvönen (koreografia), Teo Lanerva (valo- ja videosuunnittelu) ja Libero Mureddu (äänisuunnittelu ja elektroniikka)

KESKIVIikko 1.8.

KLO 12:00 – UUDENKAUPUNGIN TORI – Vapaa pääsy!

12. PÄIVÄN PUHALLUS

KLO 18:00 – VANHA KIRKKO, Alinenkatu 44 – Liput 25 € / 20 €

13. MESTARIT RANSKALAISSA TUNNELMISSA

Claude Debussy: Syrinx L. 129, soolo huilulle (1913)

Francis Poulenc: Sonata klarinetille ja fagotille FP32 (1922)

Jean Françaix: Kvartetto puhaltimille (1933)

Paul Taffanel: Grande Fantasia sur Mignon (1854)

Roger Boutry: Interférences fagotille ja pianolle (1972)

Jean Françaix: Tema con Variazioni (1974)

Henri Dutilleux: Sarabande et Cortège (1942)

Francis Poulenc: Trio oboelle, fagotille ja pianolle (1926)

Christina Fassbender (huilu), Clara Dent-Bogányi (oboe), Björn Nyman (klarinetti), Bence Bogányi (fagotti), Etienne Boudreault (fagotti), Jouko Laivuori (piano), Anna Kuvaja (piano), Naoko Ichihashi (piano), Matilda Kärkkäinen (piano)

KLO 21:00 – TYÖVÄENTALO – Liput 27 €

14. IDÄN PIKAJUNA: Bizarre Bazaar

Kari Kriikku ja orkesteri

TORSTAI 2.8.

KLO 12:00 – UUDENKAUPUNGIN TORI – Vapaa pääsy!

15. PÄIVÄN PUHALLUS

KLO 18:00 – VANHA KIRKKO, Alinenkatu 44 – Liput 25 € / 20 €

16. EI KALANTI VAAN GALANTTI

B. H. Crusell: Kvartetto D-duuri nr o 3 op. 7 (1821)

Luigi Boccherini: Huilukvintetto g-molli op. 19 nr o 2 (1774)



CRUSELL
MUSIC FESTIVAL
UUSIKAUPUNKI, FINLAND
CRUSELL.FI

W. A. Mozart: Kvintetto nro. 2 c-molli K. 406/516b (1787–1788)

Christina Fassbender (huilu), Clara Dent-Bogányi (oboe), Björn Nyman (klarineti), Jari Valo (viulu), Elina Lehto (viulu), Riitta-Liisa Ristiluoma (alttoviulu), Tuomas Lehto (sello)

KLO 21:00 – VALLINMÄKI, Alinenkatu 41 – Vapaa pääsy!

17. PERINTEINEN LYHTYJEN YÖ

Kyösti Mäkimattila (laulu)

Riku Niemi Orchestran tangotentetti

Kari Antila & Karri Luhtala Organ Trio

PERJANTAI 3.8.

KLO 12:00 – UUDENKAUPUNGIN TORI – Vapaa pääsy!

18. PÄIVÄN PUHALLUS

KLO 14:00 – SEURAKUNTAKESKUS, Koulukatu 6 – Vapaa pääsy!

19. NUORET TAITAJAT I

KLO 16:00 – SEURAKUNTAKESKUS, Koulukatu 6 – Vapaa pääsy!

20. NUORET TAITAJAT II

KLO 19:00 – RAVINTOLA PRYKI, Vakka-Suomenkatu 19 – Liput 35 € (sis. iltaruokailun)

21. SURPRISE!

Piazzolla – Ginastera – Gotlibovich (ke.) – Berio – Maffia – Gardel – Nisinman

Kvintetti 60°:

Niamh Mckenna (huilu), Takuya Takashima (oboe), Tuulia Ylönen (klarineti), Etienne Boudreault (fagotti), Ville Hiilivirta (käyrätorvi)

Björn Nyman (klarineti), Raquel Castro (viulu), Elina Lehto (viulu), Riitta-Liisa Ristiluoma (alttoviulu), Tuomas Lehto (sello), Marcelo Nisinman (bandoneon)

LAUANTAI 4.8.

KLO 9:00

22. GOLFKILPAILU – B. H. CRUSELL OPEN

Lisätiedot: www.ugk.f

Crusell Music Festival
Rauhankatu 10, PO Box 37
23501 UUSIKAUPUNKI, Finland
www.crusell.fi
Crusell-seura ry
Y-tunnus 0879449-0

Kulttuuritoimisto
kulttuuritoimisto@uusikaupunki.fi
Mobile +358 50 420 5401
Fax. +358 2 8412 887



KLO 12:00 – UUDENKAUPUNGIN TORI – Vapaa pääsy!

23. PÄIVÄN PUHALLUS

KLO 13:00 – SEURAKUNTAKESKUS, Koulukatu 6 – Vapaa pääsy!

24. NUORET TAITAJAT III

KLO 15:00 – SEURAKUNTAKESKUS, Koulukatu 6 – Vapaa pääsy!

25. NUORET TAITAJAT IV

KLO 18:00 – UUSI KIRKKO, Rauhankatu 10 – Liput 35 € / 30 € (30 € / 25 €)

26. PÄÄTÖSKONSERTTI

Igor Stravinsky: Dumbarton Oaks (1937-1938)

Ottorino Respighi: Il tramonto (auringonlasku) P. 101 (1914) mezzosopraanolle ja jousikvartetille

Henri Duparc: Le manoir de Rosemonde (1879), L`invitation au voyage (1870), Chanson triste (1868)

Igor Stravinsky: Pulcinella-sarja (1922)

Hannu Lintu (kapellimestari)

Soile Isokoski (sopraano)

Festivaaliorkesteri

Jari Valo (viulu), Tami Pohjola (viulu), Yuval Gotlibovich (alttoviulu), Marko Ylönen (sello)

KLO 21:00 – TYÖVÄENTALO, Ylinenkatu 12 – Liput 30 € (sis. iltaruokailun)

27. PÄÄTÖSKARONKKA: Buenos Aires

Nuevo Quinteto Otra Vez, Martin Alvarado (laulu), Marcelo Nisinman (bandoneon)